TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. P_MSS_1173

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

II

Zooiatria

Fonpbra

173

Romans 1.

Al carissimo D.r G.B. Romano
perchè ti ricordi di
sempre affmo

RAFFAELE ZAPPA

SUNTO
delle
lezioni date ai maniscalchi
in
REGGIO EMILIA

BIBLIOTECA COMUNALE
UDINE

Dono del D.r G.B. Romano
Febb.o 1894.

1884

Poche parole d'introduzione

Il corpo del cavallo rappresenta un grandioso edificio sorretto da una specie di portico: le estremità sono le colonne di sostegno, delle quali i piedi sono le fondamenta ed i piedistalli. Un edifizio in tal modo costrutto può essere grande, maestoso e perfetto in tutto ciò che riguarda la sua architettura; ma i suoi pregi a nulla varrebbero se le colonne fossero gracili e mal disposte, se mancassero le fondamenta, o queste fossero scarse e poco sicure: un simile edifizio ricorderebbe la grandiosa statua di Nabuccodonosor, che doveva andare in frantumi, non potendosi reggere sui fragili piedi d'argilla. Un cavallo può essere il più perfetto, per quanto concerne la conformazione del suo corpo, ma, se le estremità, ed in particolar modo i piedi, fossero gracili, o difettosi in qualsiasi maniera, tutte le perfezioni a nulla varrebbero, ed il cavallo ben presto andrebbe in rovina. Questo prezioso animale, che fin dalla più remota antichità ha reso tanti servigi all'uomo, anche oggi rappresenta un principale elemento della grandezza di un paese: coi buoni cavalli si

risce l'agricoltura, prosperano le industrie; ma, oltre a ciò, questo fido compagno dell'uomo rappresenta eziandio un'arma potente, e nella guerra può decidere della vittoria o della sconfitta.

Tutti i governi fanno a gara per accrescere e migliorare la loro produzione cavallina, ed anche il nostro attende con perseverante sollecitudine e con tutt'i mezzi a favorire lo sviluppo dell'importante produzione. I concorsi, le esposizioni, gli stalloni erariali, i depositi di allevamento, le corse etc. etc. non hanno altro scopo che quello di promuovere il perfezionamento del nobile quadrupede, il quale ha tanta parte nelle sorti d'un paese.

Ma perchè il cavallo risponda ai fini, per cui ogni governo lo protegge e lo favorisce, è necessario venga curato principalmente nelle membra e ne' piedi, dove si riassume tutta l'utilità del prezioso animale. Non ci teci bene in mente che il piede fa il cavallo, e che, a differenza degli animali da macello, guasto il piede, il cavallo non ha più scopo. I nostri vicini d'oltralpi, i Francesi, con una sentenza molto concettosa dicono tutto: « Pas de pied, pas de cheval ».

4

portano un

vatto ra

le mem

che lo

mensa

può

È vero che l... vostr

civile

de umiliazione

ciò non

pubblico

di chi le

tessero perso

co molte ... ii, e biso

gna adatta ...

dica franco e sempre un po' di colpa è pure dalla

parte vostra, giacchè voi stessi avete in mano il mez

l'arte vostra è
esercitarla come
sale in zucca. essa,
a sulla scienza e se
jretto empirismo.
superficialmente, credono
consista sempliciemente
inchiodarlo sotto al piede di un
non è che l'applicazione, e pri
il maniscalco ha da fare
cervello, altrimenti può essere
anni incalcolabili. Buona parte dei di
presentare il piede del
cavallo dalla ferratura empirica, non

14

la porzione anteriore si prolunga fino alla testa, e costituisce il fusto osseo del collo: tale disposizione, come vedremo in altro capitolo da un sostegno alle due membra anteriori, quelle appunto che sostengono il maggior peso del corpo

Anche indietro la colonna vertebrale si prolunga alquanto, e forma la coda che è la porzione più sottile,

come i reali

18

costituiscono

radio stanno

(4)

la

(8)

tre

zion

e

rimasi

della

falange

risprendono [illegible] chiamata
nodello; l'[illegible]ia

[illegible]oideo

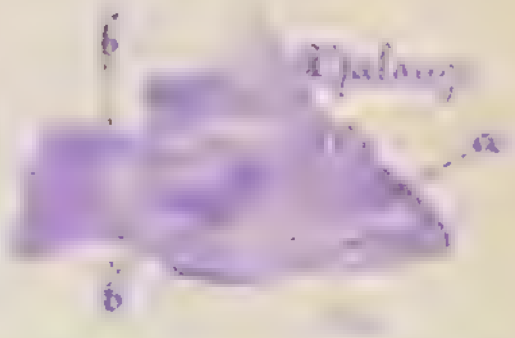
terza

[illegible] nel punto

re

ti

Fig. 15.



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] come incuma-
[illegible] il tendine flesso-
re profondo e la forchet-
ta cornea, con la quale
aderisce mediante il
tessuto che abbiamo già
[illegible]diato sotto il nome
di forchetta cornea. Que-
sta si modella sulla
faccia inferiore del cuscinetto, che rappresenta co-
me lo stampo della for-
chetta cornea. Il cuscinet-
to plantare, come vedre-
mo più avanti è un or-
gano importantissimo
[illegible] una proprietà e-
[illegible], la quale è dovu-
ta alla [illegible]

Fig. 16

A Stinco – B 1ª falange – C 2ª [illegible]
D 3ª falange – E Ossa sessamoidee superiori – F Osso sessamoideo inf.
gggg tendine estensore anteriore [illegible]
h legamento [illegible]
iii tendine flessore profondo
k tendine flessore superficiale
aaa cuscinetto plantare

Fig. 17

aaaa - Intrecciamento dei vasi sanguigni nel piede
bbbb - Nervi del piede

[illegible]

[illegible]

2° Fisiologia del piede.

[illegible] dell'ufficio che hanno le varie parti d[illegible]

[illegible]

Fig. 10

III

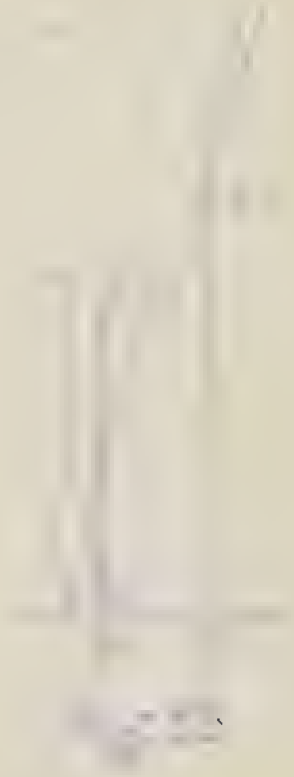
[illegible]

[illegible]

[illegible]

a) Tiempo

[illegible]



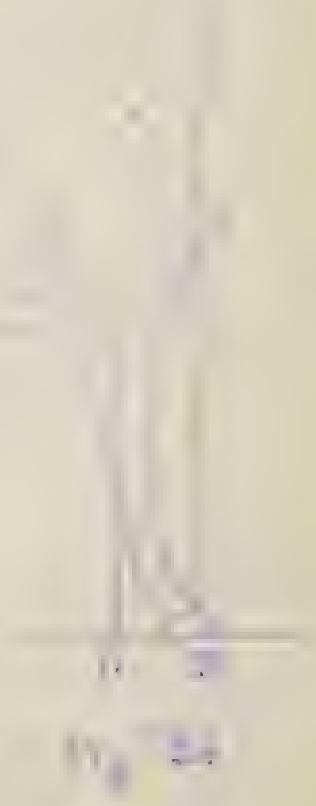


Fig.ª 25

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Fig. [illegible]

Fig. 28

[illegible]

AC e FH, che, come sa-
pete, segnano la direz[illegible]
[illegible]
[illegible] interno del ri-

Fig.a 29

[illegible] commmensurate [illegible]

Fig. 30

Fig. 31

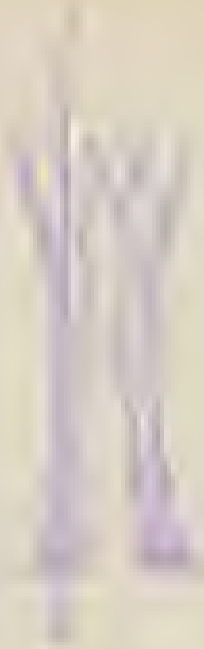


Fig. 32

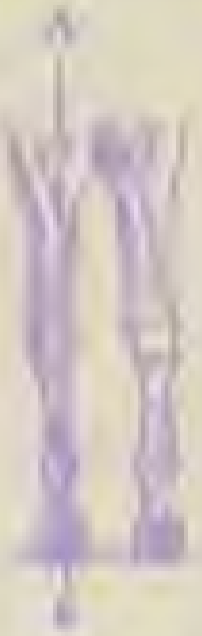


Fig. 33

A
B

IV

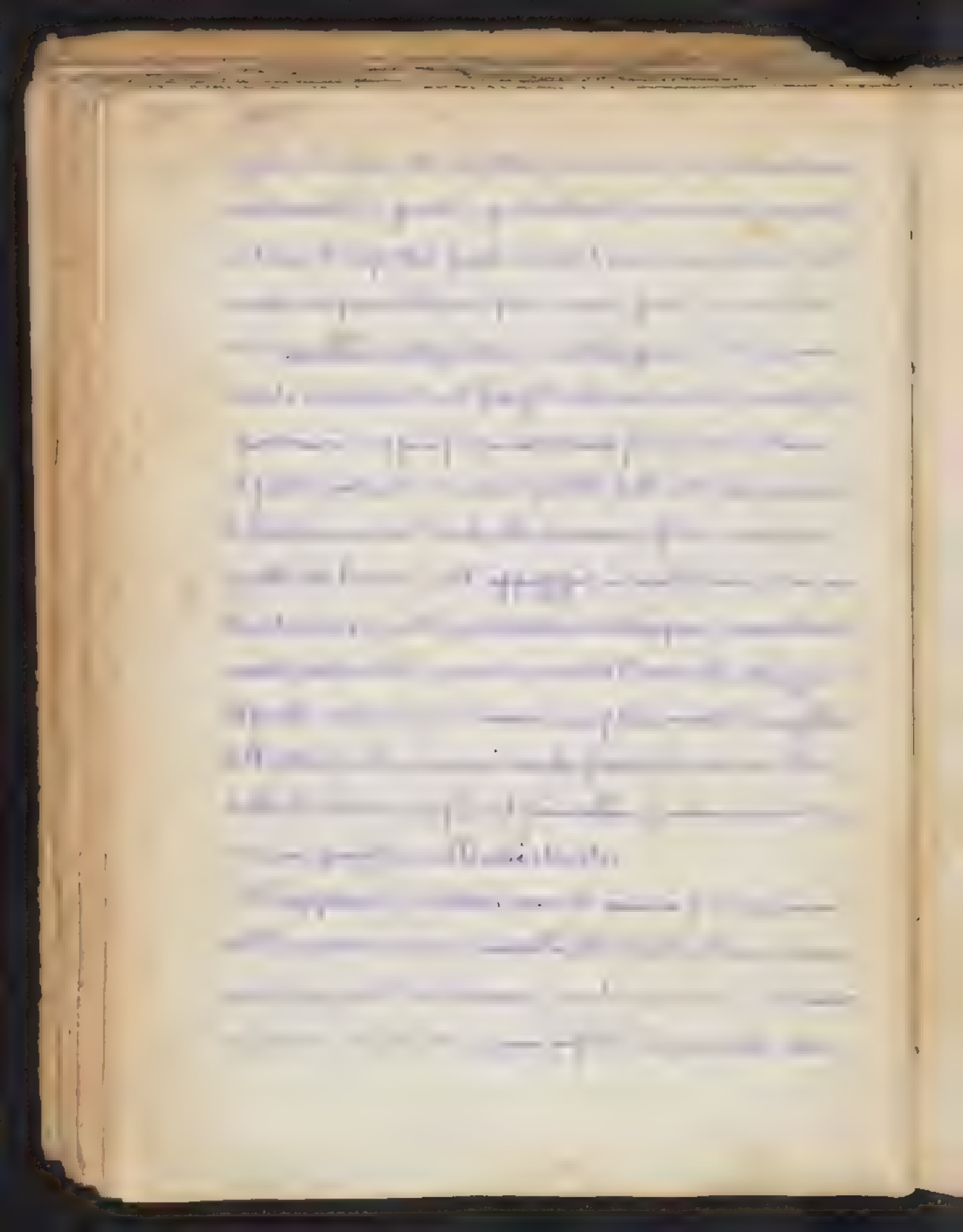
Della frontura.

[illegible]

V.

Difetti e malattie del piede

[illegible]



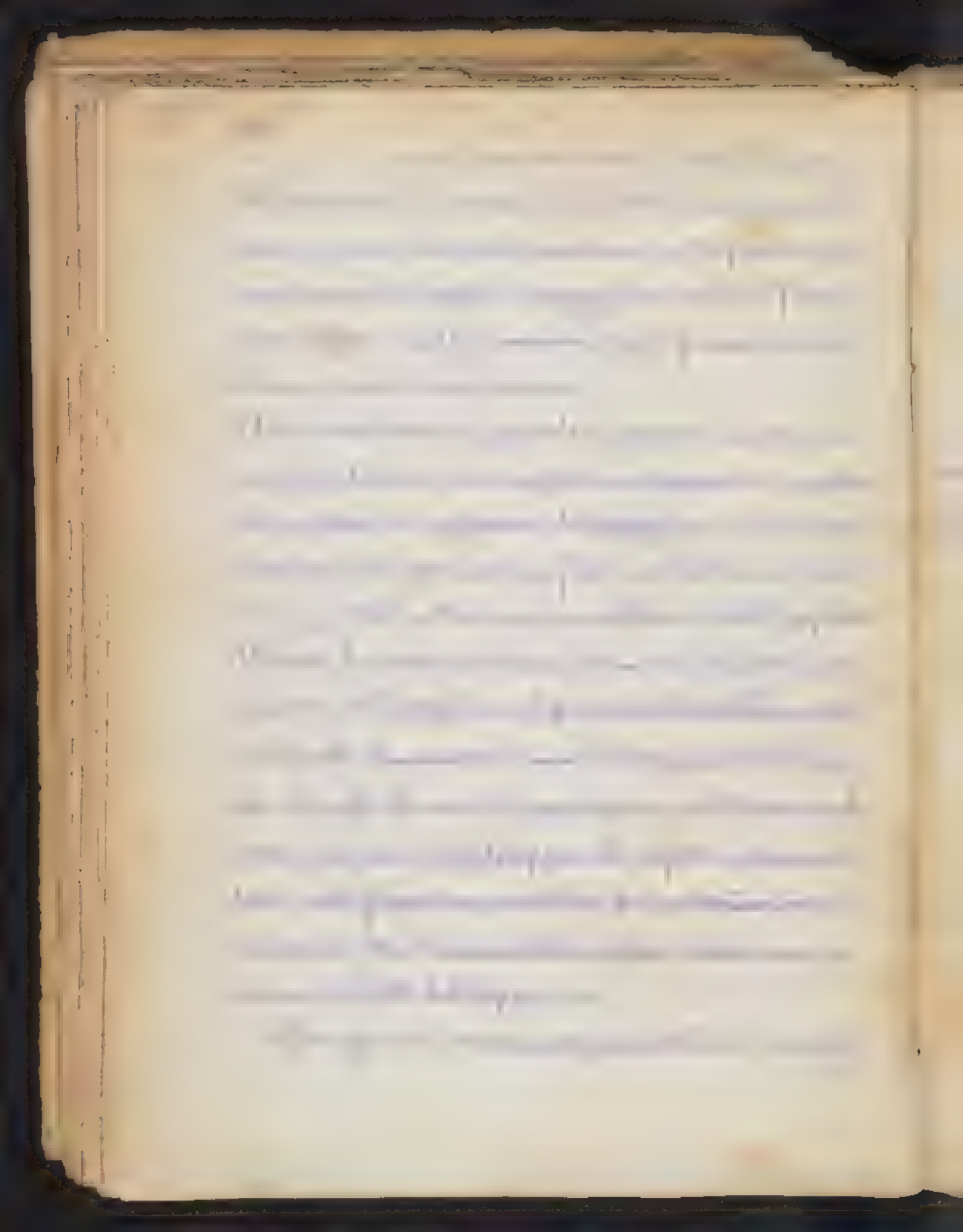


Fig. 21

Al carissimo Dr. G. B. Romano
perchè si ricordi del
sempre affmo [illegible]

RAFFAELE ZAPPA

SUNTO
delle
lezioni date ai maniscalchi
in
Reggio Emilia

BIBLIOTECA COMUNALE

Dono del Dr. G. B. Romano

Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17
Inches 1 2 3 4 5 6 7
Farbkarte
Sachverständigen-Zubehör.de
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Grey Black